

Wej loate de
Poppe danze ...

BREJPOTT-QUAKER KELLEN



Ein 3-faches Quak, Quak, Helau!



TOTAL STATION JENS MAAS

Emmericher Str. 99
47533 Kleve-Kellen
Tel. 0 28 21/98 00 82
www.total-kleve.de

TOTAL

Hermes

anhaengerverleihkleve.de



Quaker lassen es krachen und alle feiern mit

Die 1. Sitzung haben die Kellener Karnevalisten mit Bravour absolviert

KELLEN. „Wej loate de Poppe danze...“ – ein Versprechen, das die Brejpott-Quaker locker auch dann einhalten, wenn es nicht gerade das Sessionsmotto ist. Die Laster-Opas aus der Muppetshow, Waldorf und Statler (Phillip Kreusch und Yannick Schardey), sind nicht die einzigen Puppen, die dem bestens aufgelegten Publikum an diesem Abend begegnen werden. Es wird ein Treffen mit vielen „alten“ Bekannten. Und da darf man zu vorgerückter Stunde auch gern den ganzen Saal „Heidi“ mitsingen lassen.

Auch die für ihre Affinität zur Farbe Grün berühmte Miss Piggy, die „Living Dolls“ und die „Voodoo Puppets“ geben sich die Ehre. Da hat Quaker-Präsident Hemut Vehreschild, der in bewährter Manier durch das Programm führt, wirklich nicht zu viel versprochen. Wolfgang Drop und Spielleiter Heinz Verhoeven plaudern als Schaufensterpuppen aus dem lokalen Nähkästchen, nehmen Baustellen, den Rosenmontagszugweg, Rathaus und Co. auf die Schippe. Selbst der aus der Schwanenburg getürmte Häftling wird noch einmal in Erinnerung gerufen. Großartig auch der „Staatsbesuch“. Da sind André van Koeverden, Christian Becker, Jochen Thönneßen, Marc Böhmer Joachim Berson, Andreas Theunissen, Wim Schlaghecke und Gaby van den Heuvel in Puppenbühnenmanier mit viel Freude bei der Sache. So war das also mit dem Besuch der Bundeskanzlerin...

Nach 65 Jahren ist mit Julia Meyer zum ersten Mal eine Frau in der Bütt – und das „schönste Schnitzel der Welt“ schlägt sich mit Bravour. Ein alter Bekannter ist Franz-Josef Valentin (René Coumans). Er erzählt von seinem Jungesellenabschied – Mutti überglücklich. Das Muttersöhnchen zeigt sich in Top-Form, berichtet von „Schlummer schlägern“, einem Leben zu Dritt (nicht ohne Mutti) und der ganze Saal biegt sich vor Lachen. Sein Stammpublikum im Griff hat auch Enne Janze (Georg Jansen), der sich nach wie vor mit Lieske herumschlägt. Die Ärmste bekommt im wahrsten Sinne des Wortes „ihr Fett weg“. Eine feste Größe in der Bütt ist auch Chantal (Mario Coumans), die in diesem Jahr das Tanzmariechen gibt und zu sater Stunde mit der „ihr“ eigenen Bühnenpräsenz noch einmal richtig Leben in das



Einfach süß. Der Quaker-Nachwuchs tanzt sich federleicht in die Herzen der Zuschauer.



Muttersöhnchen René Coumans feiert Jungesellenabschied – der Saal biegt sich vor Lachen.



Miss Piggy (Julia Meyer) hat eine Vorliebe für Frösche. Sie meistert ihre erste Bütt mit Bravour.



Ganz schön schrill. Der Showtanz der Tröpfchen begeistert.

Schützenhaus bringt. Begleitet von tosendem Applaus werden die Brejpott-Tröpfchen nach dem Gardetanz von der Bühne geleitet – dabei legen sie später sogar noch einen drauf. Beim Showtanz stürmen über 30 Mädchen die Bühne. Von Nachwuchsmangel keine Spur. Das beweisen auch die „Kleinsten“. Die jüngste Aktive bei den Quacksprengern ist gerade mal sechs Jahre alt. Und ganz emanzipiert sind jetzt sogar zwei Tänzer mit dabei. Mit dem Kinderlied-Medley erobern sie die Herzen im Sturm – und kommen ohne Zugabe nicht von der Bühne. Monika Kietz ist verantwortlich für die Kleinsten, trainiert nicht nur mit ihnen, sondern näht auch alle Kostüme selbst. Von Präsident Vehreschild gibt es ein dickes Lob. Das Strahlen der kleinen Frösche dürfte auch als verdienter Lohn durchgehen. Ganz einfach sieht es aus, wenn Alina Grömping ihren Solo-Tanz vorführt und federleicht nach dem Radschlag im Spagat landet. Da steckt viel Arbeit und hartes Training dahinter. Dafür gibt es dann auch eine Rakete.

Musik liegt nicht nur in der Luft, sondern lässt die Nachbarn vermutlich gar zittern, als Prinz Dieter der Taktvolle mit dem Bundestambourcorps Hönnepel einzieht. Seinen Prinzenorden bringt er Senatspräsident Wolfgang Pankrath und Helmut Vehreschild mit. Und weil es bei den Quakern so gesellig ist, bleibt die ganze Garde gleich da und feiert mit. Gut eingespielt sind auch die Herren von „Al Den-te“, die zwischendurch für Stimmung sorgen. Musikalisch wird es auch mit dem Quakerchor und die Froschkönige (unter Leitung von Kim Bergevoet und Farina Claassen) lassen kurz vor Mitternacht noch einmal so richtig die Puppen tanzen, ebenso Heinz Verhoeven, Wim Schlaghecke und Volker Risch mit dem Muppets-Song zum Finale. Für die schönen Bühnenbilder zeichnet Hans-Jürgen Kirchhof verantwortlich, die Technik liegt nun in den Händen von Hans Heinz Hübers. Günter Gottfried war 44 Jahre für den technischen Ablauf verantwortlich – und bekommt dafür ein großes Dankeschön mitsamt Rakete.

Die erste Prunksitzung ist geschafft. Über fünf Stunden abwechslungsreicher, gut gemischter und hausgemachter Karneval, kurzweilig und unterhaltsam. Quak, Quak, Helau. V.Schade



Ausgelassene Stimmung im Kellener Schützenhaus – die 1. Sitzung ist gut angekommen.



SCHNELL-RESTAURANT WISSING

47533 Kleve-Kellen
Emmericher Straße 272
Telefon (0 28 21) 9 88 49

Wir freuen uns auf Ihren Besuch!



Viel Spaß beim Kellener Karneval!

Seit über 65 Jahren für ein schönes Zuhause



Tilders Raumausstattung

Marco Tilders Meisterbetrieb

www.tilders.de



Emmericher Straße 221 · 47533 Kleve-Kellen
Tel. 0 28 21 / 9 88 36 · Fax 0 28 21 / 9 15 99 · www.tilders.de · marco@tilders.de

Helau und Alaaf...

...für jeden Anlass



verbeet augenoptik

Kavarinerstraße 5
47533 Kleve
Tel. 0 28 21-13747
Fax 0 28 21-13988

die richtige Brille!

www.verbeet-augenoptik.de

GRIECHISCHES RESTAURANT

KORFU

Griechische & internationale Spezialitäten

47533 Kleve · Oraniendeich 408
ehemals Coprayer Hof

Wir wünschen allen Jecken
eine fröhliche Session
und ein 3-faches
Quak, Quak, Helau!

Reservierungen unter
☎ 02821/7114370

Öffnungszeiten: Mo., Mi., Do., Fr., Sa. 16.00-24.00 Uhr
Sonn- und Feiertage 12.00-22.00 Uhr · Dienstag Ruhetag



BLUMEN EBBEN

MEISTERFLORISTIK IN 47533 KLEVE
EMMERICHER STRASSE 225