

BREJPOTT-QUAKER 2014



(Tret-)Minenfund beim Staatsbesuch im Museum Kurhaus: Die USK zeigte dem BKA wie einen Bombenentschärfung in Kleve abläuft.

Fotos: Michael Terhoeven

Tanzend und lachend dem Finale entgegen

Kaum Atempausen zwischen den 22 Programmpunkten

KELLEN. Nach „Wiederanpfiff“ sorgte ein Schunkellieder-Potpuri der Band „Al Dente“, die den gesamten Abend musikalisch begleitete, dafür, dass Schnitzel, Frikadellen, Gulaschsuppe und Schnittchen schnell verdaut waren und das Publikum wieder auf Betriebstemperatur kam. Und das war auch gut so, bahnte sich wenig später doch der närrische Klever Hochadel in Person von Prinz Dieter „der Taktvolle“ seinen Weg durch die Menschenmassen. Begleitet von seiner Garde und dem Bundesgeschützen-Tambourcorps aus Hönnepel eroberte

te er den Saal im Sturm und gestand mit heiserer Stimme, dass das Prinzenkostüm genauso warm ist wie es aussieht (mehr zum Prinzenbesuch lesen Sie auf Seite 17).

Prinz und Garde blieben nach ihrem Auftritt im Kellener Schützenhaus und erlebten im Anschluss einen der Höhepunkte des Quaker-Abends, denn: Die lieb- reizende Chantal Jacqueline Schmitz (Mario Coumans) ließ auch in diesem Jahr ihren natürlichen Charme sprühen. Mit weißen Gummistiefeln zum grün-weißen Funken-Outfit bekleidet wurde Tacheles gesprochen, Darth Vader „auf Platt“ dargeboten und erwähnt, dass man im Schützenhaus jetzt nicht nur nicht mehr rauhen, sondern nicht einmal mehr laut lachen dürfe.

Beim nächsten Programmpunkt wurde der Staatsbesuch im Museum Kurhaus auf die Schippe genommen. Die Protagonisten: Ein Beamter des BKA, eine Ehrengarde der freiwilligen Feuerwehr, eine (Tret-)Mine und das USK, das schließlich die „Entschärfung“ vornahm.

Nach Einmarsch und Garde- tanz folgte Auftritt Num-

mer drei der Brejpott-Tröpfchen. Ihr Showtanz mit dem Titel „Voodoo Puppets“ war schaurig-schön anzusehen. Grell geschminkt und mit langen Nadeln ausgestattet, sorgte die Tanztruppe für Unterhaltung.

So langsam bog die Sitzung auf die Zielgerade ein. Unter der Leitung von Rainer Vettorel brachte der Quakerchor Party- und Karnevalshits zu Gehör und spätestens bei „Tage wie dieser“ sang der ganze Saal mit, bevor die zur vergangenen Session gegründeten Froschkönige die Lacher auf ihrer Seite hatten. Das Männerballt versuchte sich in seiner Choreographie zu den Computerspiel-Helden der Super Mario Brothers. Nachdem sie sich inklusive Hebe- und Wurffiguren auch durchs 3. Level getanzt hatten, gab es die verdiente Belohnung: reichlich Applaus und eine Rakete initiiert durch den Sitzungspräsidenten Helmut Verhreschild.

Die Schlussworte hielten Waldorf und Statler sowie Spielleiter Heinz Verhoeven, der zum großen Finale sämtliche Protagonisten auf der Bühne versammelt hatte.

Michael Terhoeven



Machten beim Einmarsch und auf der Bühne eine gute Figur: die Brejpott-Tröpfchen.



Chantal Jacqueline Schmitz alias Mario Coumans hatte das Narrenvolk bei ihrem Auftritt in der Bütt fest im Griff.



Dankte allen Akteuren: Spielleiter Heinz Verhoeven.

Möbel & Küchen Kleinmanns
Ihr Einrichtungsspezialist

Emmericher Straße 230 Tel. 0 28 21 - 7 15 33 0
47533 Kleve-Kellen Fax 0 28 21 - 7 15 33 29

www.moebel-kleinmanns.de • info@moebel-kleinmanns.de

Ein 3-faches Quak, Quak, Helau!



TOTAL STATION JENS MAAS
Emmericher Str. 99
47533 Kleve-Kellen
Tel. 0 28 21/98 00 82
www.total-kleve.de



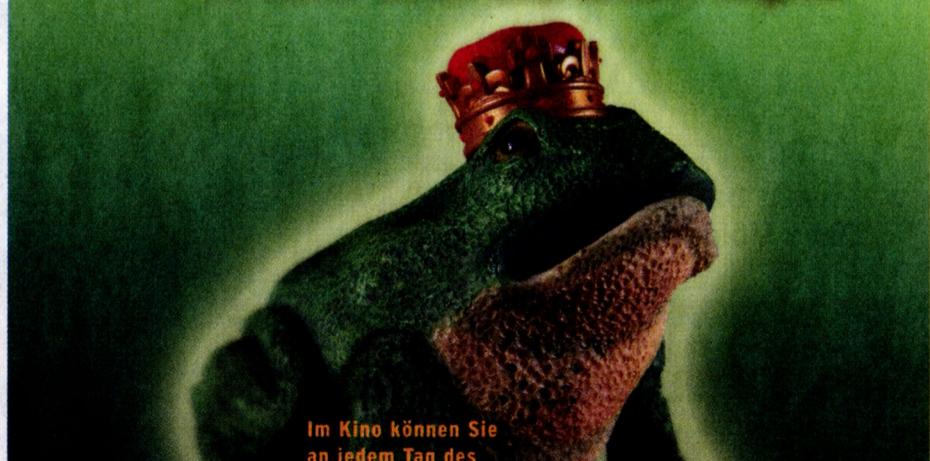
anhaengerverleihkleve.de

KREUFSCH
Kleve/Kellen Peiterstraße tel.: 92321



wünscht allen Quakern
eine feucht-fröhliche
Session!

Coole Kostüme...
... auch nach den tollen Tagen!



Im Kino können Sie
an jedem Tag des
Jahres etwas erleben.
Ob Liebe, Action, Spannung,
Dramatik, Glück und Spaß -
wir machen den Alltag bunter.

TICHEL PARK
5 cinemas

Tichelstraße 12a · 47533 Kleve
Tel. 02821.7787-0 · Programm 7787-33
www.kleverkinos.de